

# De Proefrit

NSR Amsterdam CS

oplage 1000 stuks

---



Uitgave nummer 6

juni 2006

Het NS-personeelsblad van, voor en door medewerkers van het  
Centraal Station van Amsterdam

# Colofon

**Eindredactie:**

Rob Roos

**Redactie:**

Regie Redmeijer

Cor Weppner

**Vormgeving:**

Rob Roos

[meesterrob140@hotmail.com](mailto:meesterrob140@hotmail.com)

**Foto's:**

Guido Bijl

**Redactie e-mail adres:**

[redactieasd@isonzenaam.nl](mailto:redactieasd@isonzenaam.nl)

[kopij@rroos.nl](mailto:kopij@rroos.nl)

fax: 075 – 622 58 81

**"De Proefrit" is ook te lezen op internet :**

<http://www.de-proefrit.nl>

**Druk:**

FedEx Kinko's Overtoom

Overtoom 62

1054 HL Amsterdam

Tel.: +31 (0)20 5890911

Fax: +31 (0)20 5890920

<http://www.fedexkinkos.nl>

Met dank aan allen die een bijdrage hebben geleverd aan de totstandkoming van deze uitgave.

**De Redactie behoudt zich het recht voor om ingezonden teksten te wijzigen of niet te plaatsen indien daarmee mensen in persoonlijke sfeer worden gekwetst of het bedrijfsbelang geschaad wordt!**

**Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen of gereproduceerd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de redactie.**

© 2006



# Van de redactie

Uitgave nummer 6, juni 2006

Hallo lieve lezers,

Daar ligt hij weer, de nieuwe Proefrit.

Ook deze keer weer een veelzijdige uitgave, met puzzels, de rubrieken "Ken je standplaats", "Leuke dingen doen", filmtips, het recept van de maand en de strip.

Maar in deze uitgave ook andere dingen.

Zo kun je lezen wat mijn belevingen bij de OR zijn, schrijft iemand van het POC een stukje over zijn/haar belevingen en vind je een stukje over de retraite, die in mei plaatsgevonden heeft.

Ook deze keer weer een modelspoorbijdrage en een stuk over de KNRM (Koninklijke Nederlandse Redding Maatschappij) van onze vliegende reporter Ad de Zwart.

En nog veel meer leuke dingen en verhaaltjes om te lezen.

De volgende Proefrit wordt een dubbele vakantieuitgave.  
Mis hem niet!

Veel leesplezier.

Namens de redactie,

Regie

Sluitingsdatum De Proefrit nr. 7/8:  
31 juli 2006



## Ken je standplaats

De oplossing uit het meinummer is:

### *knop van de magnetron in de koffiekamer*

Onder de inzenders hebben we een bioscoopbon verlost en deze gaat deze maand naar:



Gerda Gijsen (SAM)  
Metin Akyol (Mcn)

Van harte!!!

De nieuwe opgave, waar of wat is dit?



Wil jij in aanmerking komen voor één van de bioscoopbonnen?

Doe dan nu mee aan “Ken je standplaats”!

De oplossing kun je vóór 31 juli sturen naar het e-mailadres van de redactie, [redactieasd@isonzenaam.nl](mailto:redactieasd@isonzenaam.nl) of per briefje in de groene brievenbus van “De Proefrit”. (zet wel even je kast- of gsm-nummer erbij!) Deze brievenbus hangt op het servicebureau (bij binnenkomst links).

De winnaar(es) krijgt persoonlijk bericht!!!! \*

\* *Als je gewonnen hebt, mag je de volgende 2 keer niet meedoen!  
Dit om anderen ook een kans te geven om te winnen.*

# Reisfan

## Reisinformatie en gratis video's.

Vol trots presenteren wij onze nieuwste website: Reisfan. Na het E-magazine over reizen is er nu ook een website die je alle vakantie-informatie geeft.



En wat voor site! Want Reisfan bevat uniek filmmateriaal over heel veel bekende en minder bekende vakantiebestemmingen. In video's van ongeveer zeven minuten krijg je beelden van de belangrijkste toeristische attracties te zien, voorzien van deskundig commentaar. Je leert over de geschiedenis van de betreffende landen en krijgt tips om optimaal van je verblijf te genieten.

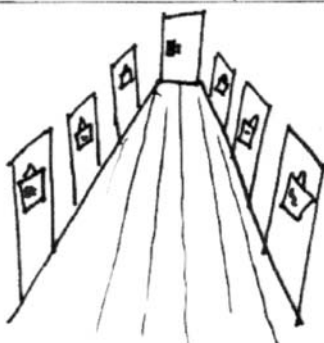
Natuurlijk bevat Reisfan ook veel geschreven informatie en een forum waar reisinformatie uitgewisseld kan worden.

Deze bijzondere vakantiesite is te vinden op: <http://reis.fan.tv>

Dit artikel is afkomstig van de website <http://www.dedigitalerevolutie.tv>. Op deze website is nog veel meer informatie te vinden over computers, internet en gadgets. Via hun gratis e-magazine ontvang je deze artikelen tweewekelijks in je mailbox.



# HARRIE DE STRIPHELD



## Miljardair als conducteur

Anderhalf miljard dollar heeft de 65-jarige Amerikaan Walter O'Rourke op de bank. Maar wat hij het liefste doet: conducteur zijn op een trein. Walter is al van jongs af aan geobsedeerd door treinen. Het lag dan ook in de lijn der verwachting dat hij als student een bijbaantje bij het Gold Coast Railway Museum had, waar hij onder meer stoom- en kolenlocomotieven repareerde. Walter verdiende het eerste grote geld ook met een trein.

De Amerikaan kocht zich in bij de exploitant van de lijnen in Texas en Arkansas. Een jaar later verkocht hij zijn belang voor \$ 1 miljoen. Zijn vermogen bouwde O'Rourke verder uit met de ontwikkeling van winkelcentra. Maar zijn liefde voor de trein bleef. In 1997 verwierf hij een meerderheidsbelang in een toeristische spoorlijn in West-Virginia. Het bedrijf heeft 12 ouderwetse locomotieven en maakte vorig jaar voor het eerst sinds lange tijd winst. Zijn jongensdroom kwam twee jaar geleden uit, toen hij werd aangenomen als conducteur bij de staatspoorwegmaatschappij New Jersey Transit. De miljardair denkt zijn leven lang vrijgezel te blijven. O'Rourke: "Eigenlijk ben ik getrouwd met het spoor."

\* \* \* \*



*De bouw van de tweede stationskap over het reeds gereedgekomen vierde, vijfde en zesde perron. Het tijdelijke, houten vierde perronis hier voor het leggen van de definitieve sporen reeds opgeruimd.*

*Foto uit de verzameling van J.C. de Jongh.*

# Het leven van een Amsterdammer in de OR

## *Mei en Juni 2006*

Zoals als velen van jullie wel weten, ben ik per 27 april gekozen in de Ondernemings Raad van NSR. (waarvoor nog mijn dank voor het vertrouwen dat jullie in me stellen!)

Op 10 mei ben ik op cursus gegaan: de Installatiecursus.

Tijdens deze cursus

zijn we officieel geïnstalleerd door onze directeur Jacques Hubers. Voor een simpel Hc-tje zoals ik ☺, veel nieuwe termen gehoord en veel nieuwe indrukken opgedaan. Een DB samenstellen, verschillende commissies bemensen en instellen en een afkortingen waar je even helemaal duizelig van wordt. ( OO, OV, BOB, SMART enz)

Natuurlijk had ook ik gehoord van lekkere uitjes in hotels, maar dat viel effe zwaar tegen. Het hotel en de omgeving waren geweldig, we zaten in Epe, maar de dagen waren knap vol gepland.

Van 8.00 u in de ochtend tot 19.30 u in de avond.

Op de 2<sup>e</sup> dag moesten we aan teambuilding doen. Dat deden we door met twee teams te gaan "Klootschieten", nou daar had ik wel zin in! ☺

Maar het bleek een spelletje te zijn met een bal, die je verder moest gooien dan het andere team. Het was een leuke afwisseling op het binnenzitten en gelukkig was het ook nog eens mooi weer.

Op vrijdag de 12<sup>e</sup> kwam de directeur; na het formele deel (de installatie) mochten en konden we hem alles vragen wat we wilden weten over hem en zijn visie op ons bedrijf. Dat hebben we dus ook maar gedaan. Ik persoonlijk vind hem wel in orde, maar zal altijd een gezonde achterdocht behouden. Verder hebben we wat afspraken gemaakt over de werkwijze en wat wij van hem verwachten en hij van ons.



De maandag daarna kregen we onze werkplekken toebedeeld en konden we ons gaan settelen.

Wij werken als OR op het HGB 4 in Utrecht op de 7<sup>e</sup> verdieping, daar hebben we 3 kamers: 1 kamer waar het DB (Dagelijks Bestuur) samen met de ambtelijk secretaris zit, 1 vergaderkamer en 1 kamer waar wij met 13 mensen werken. Dat lijkt veel, maar iedereen heeft genoeg ruimte en het is er gezellig. (het komt bijna nooit voor dat we er alle 13 zijn) We hebben allemaal onze laptops opgehaald en een kleine rondleiding gehad, wie, wat waar te vinden was. Archieven nakijken, stukken inlezen en veel opruimen de 1<sup>e</sup> week.

De weken daarna begonnen de vergaderingen.

Ik draai al heel wat jaar overwegend late - en nachtdiensten en de 1<sup>e</sup> week ging het nog wel, maar na de 2<sup>e</sup> week had ik het gevoel dat ik midden in de nacht op moest staan, het gebeurde dan ook regelmatig dat ik, als ik thuis kwam, in slaap viel op de stoel. ☺

Ik moet wel wennen aan veelvuldig vergaderen en veel binnen zitten, maar compenseer dat door in mijn pauze naar buiten te gaan om even een frisse neus te halen.

Verder ben ik 1x per week zeker een paar uur in Asd.

En draai ik regelmatig ook mijn diensten op de trein, want dat is toch echt mijn vak.

Ik zit in de volgende Commissies;

- Communicatie Commissie
- VGW ( Veiligheid, Gezondheid en Welzijn)
- Sociale Veiligheid
- Productie

Voor inhoudelijke zaken waar de OR mee bezig is, kun je “De Terugkoppeling” lezen, dat is het blad van de OR dat elke maand in je kastje komt.

Heb je vragen over zaken, kun je die altijd aan me stellen als je me tegenkomt of loop even bij het Poc binnen.

Regie Redmeijer



## Nieuw in het POC

Hoi allemaal,

Ik ben Mieke Weppner en ben door velen van jullie gekozen in het POC van Amsterdam voor de FNV. Allereerst wil ik natuurlijk mijn stemmers bedanken voor hun keuze. Ik ga mijn best doen om jullie niet teleur te stellen. Er staan tenslotte veel veranderingen voor de deur van het rijdend personeel.



Voordat ik mij verkiesbaar stelde, heb ik natuurlijk wel de nodige informatie ingewonnen over wat het POC zoal inhoudt en waar het voor staat. Daarnaast wilde ik ook weten of mijn vak als Hc niet teveel verloren zou gaan in het eindeloze vergaderen! Tenslotte vind ik mijn werk nog steeds leuk om te doen.

De groep POC-leden in Amsterdam bestaat uit dertien personen, waarvan helaas maar twee vrouwen.

Zowel de VVMC als de FNV is vertegenwoordigd in het POC.

Om mijn kennis, welke natuurlijk vrijwel nihil was, enigszins op te vijzelen ben ik gezamenlijk met de andere POC-leden drie dagen lang op cursus geweest in een hotel aan zee. Nou ik kan je wel vertellen dat ik de zee niet heb gezien, het was praten van negen uur 's morgens tot acht uur 's avonds en dan was je blij als je na het nuttigen van een drankje je kamer kon opzoeken om vervolgens in een diepe "POC-slaap" te vallen.

Inmiddels heb ik de nodige vergaderingen achter de rug en moet ik eerlijk zeggen dat het me prima bevalt. Het is vooral interessant om eens dieper in de keuken van ons bedrijf te kunnen kijken!

## Vaststellen identiteit v.d. verdachte

Als Hoofdconducteur/BOA kan het gebeuren dat je tijdens je werk een mini-pv moet uitschrijven, bijvoorbeeld wanneer een reiziger een sigaret rookt waar dit niet is toegestaan, of als een reiziger zonder vervoerbewijs ook geen legitimatie kan tonen.

Door het Openbaar Ministerie zijn nieuwe richtlijnen opgesteld omtrent het vaststellen van de identiteit van de verdachte. Deze luiden:

### **De verbalisant moet de identiteit van de verdachte onomstotelijk vaststellen!**

In principe accepteert het OM alleen een geldig identiteitsbewijs **met foto**, echter enig andere legitimatie met foto in combinatie met opgegeven persoonsgegevens (zodat onomstotelijk is vastgesteld dat de foto en gegevens matchen) wordt door het OM geaccepteerd. Deze regels gelden ook voor de politie. Dus een verdachte telefonisch via de gemeentelijke basisadministratie natrekken is onvoldoende en wordt door het OM niet geaccepteerd.

Voor de BOA gelden de volgende regels:

1. Je vraagt de verdachte na het plegen van een strafbaar feit naar een geldig identiteitsbewijs.
2. Wanneer de verdachte dit niet kan tonen, kun je vragen of hij iets bij zich heeft waar een foto op staat, denk aan bromfietscertificaat, schoolpas, stamkaart openbaar vervoer, etc. (Deze gegevens moet je wel op je mini-pv vermelden)
3. Wanneer de verdachte geen pasjes met foto kan laten zien, kun je vragen of hij nog andere (meer dan twee) pasjes heeft, denk aan bankpas, zorgpas, bibliotheekpas, etc. Wanneer op deze pasjes steeds dezelfde naam, adres en geboortedatum staan, heb je de identiteit “ambtshalve vastgesteld” (deze gegevens moet je ook weer op je mini-pv vermelden) en dit wordt door het OM geaccepteerd.
4. Wanneer de verdachte helemaal niets bij zich heeft, dien je de persoon over te dragen aan de politie, die de verdachte dus mee moet nemen naar het bureau om de identiteit vast te stellen.

Peter Bertelink (Hc ASD-CS)



## Retraite 2006

Even nog een kort verslag over de retraite van dit jaar in Almen.

Ik vroeg aan HC Mieke Weppner, die er dit jaar bij was, hoe zij het beleefde!

Wat moet ik me eigenlijk voorstellen bij het woord retraite?

Nou, als ik het kort samenvat, dan is het een paar dagen samen denken en samen doen! Ditmaal in Almen, aan de rand van de Veluwe vlakbij Zutphen in een luxe hotel. Maar uitrusten was er zeker niet bij.



Het begon al vanaf station Zutphen, waar we op de tandem werden geplaatst voor een puzzelrit richting hotel. Niet echt simpel als je nog nooit op een tandem hebt gezeten en dan ook nog als tweede man achterop zit, met eigenlijk alleen maar zicht op de rug van je voorganger.

Bij de aankomst werden we getrakteerd op een snack met een drankje, waarna we om ons wat op te frissen naar onze kamers gingen. Het weer zat ons ook erg mee.

Het avondeten bestond uit een grootse barbecue op het terras, waarbij we tevens met elkaar kennis maakten, voor zover we dat nog niet hadden gedaan.

De groep kwam uit alle gelederen van het Amsterdam Centraal.

Aan het eind van de avond werd nog even stilgestaan bij het plotselinge overlijden van Thiemen de Vries. Daarbij werd ook duidelijk dat de helft van de groep de volgende ochtend per bus richting Zaandam ging om zijn begrafenis bij te wonen.

De volgende morgen vertrok ook ik na het ontbijt richting Zaandam, waar we ruimschoots op tijd aankwamen. De begrafenis was zeer indrukwekkend en de opkomst ook enorm.

Om ongeveer vijf uur in de middag kwamen we na een korte ijsjesstop onderweg, weer aan bij het hotel.

De groep die achter was gebleven had voor ons allen gekookt en de tafels gedekt. Hierbij was elke tafel versierd naar een bepaald thema zoals carnaval en het WK 2006.

Vervolgens was er een feestavond, die ook door de achterblijvers was georganiseerd, met optredens van zowel het management als het personeel.

En natuurlijk kon er na afloop gedanst worden.

De laatste dag werden we na het ontbijt opgedeeld in clustergroepen die allemaal de thema's gingen behandelen, zoals deze de avond ervoor al werden aangegeven bij de tafelversieringen.

Ik zat in de groep die nader inging op onder meer het WK 2006 en alles wat daar op het werk mee te maken kon krijgen. Dit thema had de titel "Onderling Amsterdam".

Ook bespraken wij het nut van het jaarlijkse kerstpakket.

Na de lunch moesten we over al het besprokene een presentatie maken in het bijzijn van alle aanwezigen. Daarbij werden tevens alle conclusies besproken welke voortkwamen uit alle clustergroepen en hun thema's.

De afsluiting was om vijf uur die middag, waarna iedereen met de bus en vervolgens de trein huiswaarts keerde.

Nou zeg, dat is een heel verhaal! Maar is er al wat bereikt met al dat gepraat?

Ja, toevallig wel, die groep waar ik in zat heeft alle acties betreffende het WK 2006 op de rails gezet. Daarbij kun je denken aan het scherm in de kantine, het proberen om een personeelsverblijf voetbalvrij te houden en de uitnodiging van een cartoonist.

En verder neem ik aan dat ook de andere groepen hun resultaten het komende jaar naar voren zullen brengen, we zaten daar tenslotte niet voor de lol.



## Woordzoeker

BRANDPIKET

CHLOREN

CONTOUR

DREKKIG

DUFFIG

EENJARIG

EENVOUDIG

ELFHOEKIG

ERNST

GASTECHNICUS

GEISER

GEKKEN

GEKLINGEL

GLUREN

HUISGENOTE

INCORRECTHEID

INFUUS

JEUKEND

KEGELPUNT

KETELTJE

KEURKORPS

KLEURENSCALA

LANDSCHILDPAAD

MINIMUM

MONTAGEDRAAD

ONTWIJDEN

OUDROZE

POSTCODEBOEK

REGIE

RUGBY

SCEPTISCH

SIERAARDBEI

SPIITSNEEUW

STROOM

STROWEEFSEL

STUPIDE

STUURAUTOMAAT

TREITERACHTIG

VEEBOER

VLAATJE

VOEDING

WOUDSTEPPE



O	N	T	W	I	J	D	E	N	M	U	M	I	N	I	M
H	K	E	R	V	S	P	E	I	O	A	R	S	N	O	
H	K	E	G	E	L	P	U	N	T	O	T	P	F	N	
U	O	N	O	E	I	E	R	C	J	U	R	L	U	T	
I	E	V	N	B	Z	T	T	O	U	A	E	T	U	A	
S	W	O	N	O	E	S	E	R	K	S	R	H	S	G	
G	L	U	R	E	N	D	A	R	F	R	C	I	K	E	
E	G	D	E	R	R	U	O	E	A	S	U	L	G	D	
N	U	I	E	E	T	O	E	C	I	C	E	E	E	R	
O	E	G	K	O	N	W	L	T	T	U	H	S	K	A	
T	I	K	M	E	O	S	P	H	R	S	G	T	L	A	
E	I	A	K	R	O	E	T	E	C	E	O	U	I	D	
G	A	S	T	E	C	H	N	I	C	U	S	P	N	G	
T	E	S	W	S	G	S	F	D	U	F	F	I	G	R	
L	A	N	D	S	C	H	I	L	D	P	A	D	E	U	
S	I	E	R	A	A	R	D	B	E	I	S	E	L	G	
E	J	T	L	E	T	E	K	I	P	D	N	A	R	B	
V	L	A	A	T	J	E	U	K	E	N	D	E	E	Y	
R	V	O	E	D	I	N	G	R	U	O	T	N	O	C	



## De KNRM



Op jonge leeftijd was ik al onder de indruk over de boeken van Mees en Klaas Toxopeus. Op hun reddingsboot de Insulinde uit Oostmahorn en over de Brandaris van Terschelling. Maar toen mijn zoon een paar jaar geleden een spreekbeurt hield over de KNRM, De Koninklijke Nederlandse Redding Maatschappij, was mijn belangstelling weer gewekt. Een maatschappij die al bestaat sinds 1824, toen de Noord- en Zuid Hollandse Reddings Maatschappij werd opgericht te Amsterdam op 11 november.

Op 20 november 1824 werd Maatschappij tot het Redden van Drenkelingen opgericht te Rotterdam. Men begon met roeireddingsboten, die vaak vanaf het strand met paardenkracht werden gelanceerd. Later kwamen de motorreddingsboten die vanaf een haven of vanaf het strand werden gelanceerd.

Beroemde boten zijn de Brandaris van Terschelling, de Insulinde van Oostmahorn en de Neeltje Jacoba van station IJmuiden.

De Insulinde was de eerste zelfrichtende motorreddingsboot, die na het eventuele omslaan zichzelf weer op kon richten. Deze boot heeft jaren bij het scheepvaartmuseum in Amsterdam gelegen.

Tegenwoordig ligt hij bij het reddingsmuseum in Den Helder. Beroemde schippers waren Coen Bot, Dorus Rijkers, Mees en Klaas Toxopeus en Albert Tot. Veel oude boten bestaan ook nog steeds, zoals de Zeemanshoop (1925), tegenwoordig een jacht, en de beroemde Neeltje Jacoba. Deze vind je vaak in de jachthaven van Enkhuizen. Vroeger ging het om zeil-en stoomschepen en grote vrachtboten, waar hulp aan moest worden verleend.

Tegenwoordig maakt de pleziervaart veelvuldig gebruik van de diensten van de in 1991 gefuseerde reddingsmaatschappijen, de KNRM, met hoofdkantoor in IJmuiden.

Al die jaren heeft de reddingsmaatschappij bestaan zonder subsidie en bemoeienis van de overheid. Steun krijgt de KNRM door "Redders aan de Wal" en schenkingen van erfenissen. Ook de verkoopproducten uit de reddingwinkels komen ten goede aan de KNRM.

Mocht je een keer in de buurt zijn van zo'n winkel, loop er een keer naar binnen. Bijna elk reddingsstation langs de Noordzeekust en het Markermeer/IJsselmeer heeft zo'n winkel of er zit er een in de plaats. Ook houdt de KNRM elk jaar een dag voor de "Redders aan de Wal". Dit jaar was 8 mei de dag, waarop je als "redder" een tocht mocht meemaken op een reddingsboot en ook dit jaar was de dag weer druk bezocht.

Ik ben zelf in Zandvoort wezen kijken, waar de reddingsboot wordt gelanceerd vanaf een tractor

Ga eens bij de reddingstations kijken. Vaak hebben ze vaste avonden voor hun oefeningen en zijn van af het strand (of ook wel vanuit de haven) prima te volgen.

Sinds kort ben ik "Redder aan de Wal".

Ad de Zwart



# Filmtips

## ***X-Men 3***

Lengte: 105 minuten

Een middel om de mutanten te 'genezen' dreigt de loop van de geschiedenis te veranderen. Voor het eerst hebben de mutanten een keuze: hun unieke gaven behouden, al leven ze daardoor in afzondering, of hun krachten afstaan en mens worden. Dit drijft de tegengestelde standpunten van de twee leiders tot het uiterste. Professor Charles Xavier (Patrick Stewart) en zijn X-Men prediken tolerantie, terwijl de Brotherhood van Magneto (Ian McKellen) gelooft in het recht van de sterkste. De X-Men zullen een strijd moeten voeren die een eind maakt aan alle oorlogen.



## ***The Break Up***

Lengte: 95 minuten

Als Brooke (Jennifer Aniston) en Gary (Vince Vaughn) eenmaal samenwonen, halen ze het bloed onder elkaars nagels vandaan. Na de zoveelste ruzie verbreekt Brooke hun relatie. Wat dan volgt, is een opeenstapeling van oorlogsvoering, toenaderingspogingen en bemoeienissen van hun vrienden. Geen van beiden is bereid te verhuizen uit hun prachtige appartement en de enige oplossing is om er samen als vijandige huisgenoten te blijven wonen, totdat een van de twee toegeeft... 'The Break-Up' begint waar de meeste romantische komedies mee eindigen: "...en ze leefden nog lang en gelukkig."



In deze film vechten Jennifer 'Friends' Aniston en Vince Vaughn ('Dodgeball') elkaar echter de tent uit. Vaughn was een van de medebedenkers van het verhaal, samen met scenaristen Jeremy Garelick en Jay Lavender. 'The Break-Up' werd geregisseerd door Peyton Reed, bekend van de screwball-komedie 'Down with Love' (2003) met Ewan McGregor en Renée Zellweger.

## **Cars OV**

Lengte: 96 minuten.

Lightning McQueen is een ambitieuze nieuweling in de racewereld, die onderweg is naar de finale van de Pistons Cup in California. Wanneer hij onverwachts een omweg moet maken dor het slaperige Route 66 stadje: Radiator Springs, ontdekt hij dat het leven niet om de finishlijn gaat, maar om de reis. Onderweg leert hij ongewone karakters kennen; Sally, een chique Porsche uit 2002, Doc Hudson (een Hudson Hornet uit 1951 met een mysterieus verleden) en Mater, een roestige maar betrouwbare sleepwagen. Zij helpen Lightning McQueen zich te realiseren dat er belangrijkere dingen in het leven zijn



dan prijzen, reputatie, roem en sponsors. Regisseur John Lasseter is een van de oprichters van Pixar Animation Studios, makers van 'Toy Story', 'Finding Nemo', 'Monsters Inc.' en 'The Incredibles'. 'Cars' is de eerste Pixar film sinds 'Toy Story 2' die Lasseter weer zelf geschreven en geregisseerd heeft. Het is tevens de laatste film die onder het oude contract met Disney werd gemaakt, voordat Pixar werd opgekocht door Disney. De gecaste stemmen in de originele versie zijn van onder meer Owen Wilson ('Wedding Crashers') als de verwaande Lightning McQueen, Paul Newman ('The Color of Money') als Doc Hudson en Bonnie Hunt ('Cheaper by the Dozen') als de mooie Porsche Sally.



# Modelspoor bijdrage

## ***Bomen.***

Nee niet over spoorbomen maar over bomen bij het spoor.

Een modelbaan zonder bomen kan gewoon niet. In een dorp of weiland, op de bergen op je modelbaan horen bomen thuis. Van grote loofbomen tot dennenbomen en zelfs fruitbomen. Deze bomen zijn allemaal te koop in de betere modeltreinenwinkels.

Busch, Heki, Noch en Faller zijn de bekendste fabrikanten van modelbomen. Modelbomen zijn best wel prijzig, zeker als je er meer nodig hebt voor een bos, dan heb je het al gauw over 100 à 150 stuks en dan kun je ze maar beter zelf maken.

Op modeltreinenbeurzen worden vaak demonstraties gegeven over hoe je bijv. dennenbomen makkelijk en goedkoop zelf kunt maken. Ook de spullen die je nodig hebt zijn hier te koop.

Ik zal beschrijven hoe men hier te werk gaat. Men maakt een tweetal ijzerdraadjes vast aan het uiteinde van een schroefoog. Het andere uiteinde zet men in een handboormachine of schroefboormachine. Op de twee ijzerdraadjes leg je een aantal fibervezels (te koop bij de demonstraties op beurzen) en nu laat je de boor langzaam draaien. De vezels gaan, omdat ze tussen de draadjes zitten, als takken aan een boom zitten. Je krijgt nu een soort flessenborstel. Knip de vezels in een punt af in de vorm van een dennenboom. Hierna doop je de boom in dunne vloeibare houtlijm, waarna je hem bestrooit met de juiste kleur boomvezels; uitschudden en laten drogen. Zo kun je op een goedkope manier dennenbomen maken.

Het maken van allerlei loofbomen is een stuk moeilijker, maar ook goed te doen. Wederom beschrijf ik de bomen in het Ho formaat. Voor N moet je het formaat aanpassen. Zoek een dikke, meeraderige kabel (vaak in sloopauto's, kilometerkabels of een stuk starthulpkabel), knip de gewenste lengte af. Neem dit niet te klein, beter te groot dan een veel te kleine boom. Duw in de onderkant een dikke spijker zonder kop. Hiermee kun je later de boom in de tafel steken. Haal een deel van de rubberen buitenmantel af en ga een aantal dikke delen uit de draad halen. Buig dit als dikke takken in de gewenste vorm. Nadat je een aantal dikke takken in de gewenste positie hebt gebogen, ga je uiteindelijk de vorm bepalen met de dunnere takken. Denk er wel om: elke boom heeft toch zijn specifieke vorm en geen boom is gelijk. Haal dan de rest van de rubberen mantel er helemaal vanaf. Je kunt de boom wat insmeren



met Das-klei om zo schors te imiteren door er met een mesje kerfjes in te maken om het allemaal wat echter te doen uitzien. Hierna spuit je de boom in een groenbruine kleur. Mocht de verf niet hechten dan moet je de kabel even ontvetten. Denk erom, de kleur hoeft niet egaal te zijn. Voor een berk hou je de takken een beetje wit. De boom een tijdje lekker laten drogen. Hierna kun je de boom inlijmen met verdunde houtlijm en bestrooien met Woodland boomvezels. Laten drogen en klaar is je eerste boom..

Je kunt de kleur aanpassen aan de jaargetijden geel/bruin voor de herfstbaan en fris groen voor de voorjaarsmodelbaan.

Ook fruitbomen zijn zo te maken. Tegenwoordig zijn de appelbomen laagstam, vroeger waren ze hoog. Bij een oude boerderij zet je één of twee hoogstammen met een ladder. In een appelkwekerij zet je meerdere kleinere. Fruit kun je namaken met piepschuim bolletjes, deze in de juiste kleur schilderen.

### ***Tips.***

Nu de vakanties weer aanbreken kun je in Nederland terecht bij een 20-tal musea, die allemaal iets met rails te maken hebben. De bekendste is Het Spoorwegmuseum in Utrecht. Ik zal van een aantal bedrijven een korte beschrijving geven. Mocht je met dit mooie weer toch in Nederland blijven, of je hebt een vrij weekend en je bent in de buurt, ga er eens een kijkje nemen.

In Stadskanaal zit Rail STAR met een 26 km lang traject van Veendam - Wildervank- Stadskanaal - Musselkanaal.

Info <http://www.stadskanaalrail.nl>

In Barger-Compascuum is een openluchtmuseum, waar je op een turf treintje kunt rondrijden en kunt kijken hoe het turfsteken vroeger ging.

Info <http://www.veenpark.nl>

Vlabbij in Erica kun je ook met een turf treintje rondrijden. De rit gaat langs een turfstrooisel fabriek en een spoorremise uit 1910.

Info. <http://www.smalspoorcentrum.nl>



In Rijssen ligt het Rijssens leemspoor, een traject van 1.2 km.

Info <http://www.leemspoor.nl>

Haaksbergen/Boekeloo is een 7 km lang traject. De stichting Museum Buurt Spoorwegen bestaat al sinds 1967. Hier kun je de sfeer proeven van een lokaalspoorweg, zoals die vroeger overal in Nederland te vinden was, de MBS bezit een zevental stoomlocomotieven en een tiental diesellocomotieven en prachtige gerestaureerde personen- en goederenwagens. Ook is er een grote collectie spoorwegartikelen te vinden van steekwagens tot seinpalen en goederen uit die tijd.

Info <http://www.museumbuurtspoorweg.nl>

Veluwsche Stoomtrein maatschappij.

De VSM rijdt op het traject van Apeldoorn - Beekbergen – Dieren, een afwisselend traject over zo'n 22 kilometer lengte met diverse stoom- en diesellocomotieven en oude wagens. Het evenement "Terug naar Toen" is een jaarlijks terugkerend spektakel, waarbij ook een aantal treinen van andere maatschappijen op bezoek komen.

Info <http://www.stoomtrein.org>

Museumstoomtram Hoorn Medemblik.

Op een 20 kilometer lang traject ga je terug in de tijd en maak je een reis in het Westfrieze landschap. Met authentieke wagens beleef je een reis zoals vroeger heel gewoon was. Aansluitend kun je met de boot van Medemblik naar Enkhuizen en dan weer terug met de trein naar Hoorn. Een bezoek aan het depot in Hoorn is ook de moeite waard.

Info <http://www.museumstoomtram.nl>

Stoomtrein Valkenburgse Meer.

Op de grens tussen Leiden en Wassenaar bevindt zich het Valkenburgse meer. Het traject ligt op de oevers van een watersport gebied. In het bijbehorende Nationaal smalspoormuseum vindt u een grote collectie smalspoor stoom- en diesellocomotieven en wagens, maar ook lorries en gebruiksvoorwerpen. Ook bij slecht weer is het museum goed te bezoeken.

Info <http://www.smalspoormuseum.nl>

Stichting RTM Ouddorp.

Bij Ouddorp bevindt zich het depot en de start van het ongeveer 7 km lange duintraject naar Port Zelande. In Ouddorp bevindt zich een uniek collectie spoor- en tramwegmateriaal, zoals dat vroeger over de Zuidhollandse eilanden reed.

Info <http://www.rtm-ouddorp.nl>

Stoomtrein Goes- Borsele.

Het voor ons bekende depot bij Goes is meer dan een bezoekje waard. In de mooie goederenloods uit 1872 bevindt zich een restaurant en het depot is ook te bekijken. Het 11 km lange traject brengt u door het typische Zeeuwse landschap naar Hoedekenskerke. Daar is een minispoorbaan, een kinderboerderij en een cafeetje. Ook een bezoek aan het plaatsje zelf is de moeite waard of loop even naar de Westerschelde.

Info <http://www.destoomtrein.nl>

Zuidlimburgse Stoomtrein Maatschappij.

Het traject bevindt zich bij het zogenaamde miljoenenlijntje. Het 23 km lange traject loopt van Schin op Geul langs Simpelveld en Kerkrade naar Heerlen.

Info <http://www.miljoenenlijn.nl>

In Noord-Holland wordt er door Corus een excursietrein gereden over het terrein van de Hoogovens van IJmuiden.

In Amsterdam kun je met de Elektrische Museumtramlijn mee. Hier rijden diverse historische trams uit binnen- en buitenland over een 7km lang traject.

Info <http://www.museumtram.nl>

Ook zijn er nog trammusea in de steden Den Haag, Rotterdam en Scheveningen. Op sommige dagen wordt er met historische trams gereden.

Bij de Vereniging Historisch Railvervoer Nederland is een folder verkrijgbaar. Ook bij de door mij genoemde musea.

Ad de Zwart



# Leuke dingen doen

## *Waterproeverij*

Net als wijn, whisky en cognac kent ook water verschillende smaken. Tijdens de workshop 'water proeven' leer je de complete collectie bronwaters van echte watersommeliers proeven. Zo komen de smaken bronwater met en zonder koolzuur, fruitwater en wereldwater aan je voorbij. Na zo'n middag ben je een deskundige op het gebied van 'water' en kun je met een gerust hart water bestellen op het terras zonder dat je je moet afvragen of het toch niet gewoon kraanwater is wat je krijgt voorgeschoteld.



De Waterwinkel  
Roelof Hartstraat 10  
1071 VH Amsterdam  
T: (020) 6755932  
<http://www.springwater.nl>

Waterproeverij  
PromoPodium  
Blasiusstraat 82/84  
1091 CW Amsterdam  
T: (020) 6752392  
<http://www.promopodium.nl>

## ***Kabbelen onder de rook van Amsterdam***

Sta je op Amsterdam Centraal Station en heb je zin in 'iets anders'? Schaf wat buitensport-kleding aan en waag je aan een 'Wetlands Safari'. Op elke doorde-weekse dag kun je namelijk een kanotocht maken door het 17e eeuwse landschap rond Amsterdam. Onder het varen wordt er door een gids over de ontstaansgeschiedenis van het gebied verteld. De omgeving is echt prachtig en onderweg stop je voor een picknick bij een oerbos.



Begeleide Canadese kanotochten van maandag t/m vrijdag.  
In het weekend voor groepen vanaf 6 personen.

De kanotochten worden gehouden van 1 mei t/m 15 september.

Duur kanotocht: 5 uur

Kosten: vanaf € 33 p.p. (incl. transport, kano, koffie, lunch en donatie Landschap Noord-Holland).

Vertrek:

9.30 uur vanaf de voorkant van het VVV kantoor 't Koffiehuis, t.o. Amsterdam Centraal Station

Reserveren bij Wetlands Safari

Tel.: (020) 6863445

[info@wetlandssafari.nl](mailto:info@wetlandssafari.nl)

<http://www.wetlandssafari.nl>



# Sudoku

	9	6	8		3	4		
	8							5
1			9			3		
			3				5	1
	7						8	
8	2				1			
		4			7			6
6							2	
		7	1		9	8	3	

4	5	9	8			1		
				3	5	6		
							4	7
	4				3			
3			6	7				9
			1				2	
9	6							
		5	2	6				
		2			4	9	1	6



# Recept van de maand

## **Lahmacun (Turkse pizza)**

*Ingezonden door Kemal Mercankaya*



### **Ingrediënten:**

- 500 g bloem
- 1 theelepel gedroogde gist
- 4-6 eetlepels melk
- 1 ei
- zout
- 2 theelepels suiker
- 4 theelepels boter

### **Voor de vulling:**

- 2 uien
- 1 kleine tomaat
- 2 eetlepels fijngehakte peterselie of fijngesneden dille
- 2 eetlepels boter (margarine) of ½ kopje zonnebloemolie
- 500 g rundergehakt
- versgemalen zwarte peper, zout, milde paprikapoeder

### **Bereiden:**

Strooi de bloem in een kom en maak in het midden een kuiltje. Doe de gist met de handwarme melk, de eieren, wat zout, de suiker en de gesmolten en afgekoelde boter in het kuiltje en kneed van de ingrediënten een samenhangend en soepel deeg. Verdeel het deeg in stukken ter grootte van eieren en laat het onder een vochtige theedoek 10 minuten rijzen.

Pel voor de vulling de uien en snipper ze fijn. Dompel de tomaat even in kokend water en trek het velletje eraf. Snijd de tomaat klein en schep tomaat, peterselie of dille, boter (of zonnebloemolie) en het gehakt door elkaar. Breng het mengsel op smaak met peper, paprikapoeder en zout. Verwarm de oven voor op 180°C. Rol elke portie deeg uit tot een dike van 0,25 cm en verdeel ze over twee beboterde bakplaten (of bakpapier). Strijk het vleesmengsel met een lepel op het deeg en laat het deeg nog 5-10 minuten rijzen.

Bak de pizza's midden in de warme oven in 20-25 minuten gaar.

*Tip: bij het strijken van het mengsel over het deeg kun je de lepel eerst in zonnebloemolie dompelen; het bestrijken zal dan makkelijker gaan.*





**Nieuws uit de media**

**Nieuws van de vakbonden**

**Nieuws uit de politiek**

**Nieuws van reizigersorganisaties**

**Nieuws van collega's**

**Noem maar op...**

**Rijdend Personeel verzamelt al het nieuws  
voor jou op de website**

**[www.rijdendpersoneel.nl](http://www.rijdendpersoneel.nl)**

**Er is een chatroom en een forum  
waar je kunt communiceren  
met collega's uit het hele land**

**Kom kijken, registreer (niet verplicht)  
en doe mee op:**

**[www.rijdendpersoneel.nl](http://www.rijdendpersoneel.nl)  
Het station op internet**





## **Ken je A.S.S.V. nog niet???**

Vooral voor mensen die nog niet zo lang in dienst zijn van NSR vertellen we hier iets over de A.S.S.V.

De A.S.S.V. is een vereniging voor het personeel van NS-Reizigers en is opgericht op 1 maart 1948. De accommodatie bevindt zich aan het einde van perron 2b en bestaat uit een aantal zalen. Ook is er een bar welke zich uitermate leent voor feesten en partijen. Regelmatig worden er voor personeel feesten georganiseerd. Tevens zijn bij het A.S.S.V. verschillende personeelsclubs ondergebracht die wekelijks hun activiteiten houden, te weten: de biljartclub, computerclub, conditietrainingclub, postzegelclub, handboog-schieten, hengelsport, judo, klaverjasclub, schietclub, schaakclub, showdown, sjoelen, tafeltennis en dartclub. Inmiddels bestaat het A.S.S.V. al 55 jaar en het is zeker de moeite waard om eens binnen te stappen en te kijken of er iets van je gading bij zit.

Voor meer informatie kun je bellen met het secretariaat van de ASSV op tel. 035-6943668 (zaalbespreking: 036-5379944)





## Wanneer Vangrail?

Als "frontliner" kun je te maken krijgen met ongevallen, zelfdoding, agressie en nog veel meer.

Je weet dat het kan gebeuren, maar niet hoe je dan reageert.

Soms komt die reactie pas maanden later en dan zou je er gewoon eens met iemand over willen praten .....

## Als je:

- niet meer weet waar je terecht kan.
- gewoon een luisterend oor nodig hebt.
- iets meegemaakt hebt en je daar gewoon een keer over wilt praten.
- met iemand wilt praten die daar ook ervaring mee heeft.
- het niet aan de grote klok wilt hangen.

Johan Groot

Knoco

06 - 1688 18 70

Rob Bakker

Knoco

06 - 1688 50 58

Landelijk meld- en informatienummer:

076 - 543 94 89

Website: <http://www.vangrail.com>

E-mail: [info@vangrail.com](mailto:info@vangrail.com)



# Telefoonklapper



Landelijk alarm nummer	112
Politie	0900 - 88 44
CMK Spoed	034-352 88 88
CMK Info	034-352 88 00
Klantenservice NS	030-235 46 03
Defect melding spoed	030-235 30 60
Defect geen spoed	030-235 37 17
Knoko ASD (materieel)	020-527 58 13
Knoko ASD (personeel)	020-527 58 11
Service bureau ASD	020-557 83 46
Landelijk meld en info Vangrail	076-543 94 89
A.S.S.V Info	035-694 36 68
BIJSTURING MCN asd	020-527 58 44
BIJSTURING HC asd	020-527 58 42
BIJSTURING MAT.asd	020-527 58 40
PLP asd	020-557 85 43
TREINDIENSTLEIDER asd	020-557 83 50
POC asd	020-557 89 07

***Heb je nog een belangrijk nummer wat je in deze lijst mist, geef het dan even door aan de redactie op één van de bekende adressen !***



